



# **kultur:plattform** **Tätigkeitsbericht 2021**

Die Auswirkungen der Coronapandemie auf den Kulturbetrieb hatten im Jahr 2021 beinahe noch drastischere Ausmaße als im vorangegangenen Jahr. Insgesamt war es dem Kulturbereich mehr als fünf Monate untersagt, Veranstaltungen mit Publikum durchzuführen. Wie schon im Jahr 2020 haben wir allerdings sehr schnell reagiert und unser Programm dem jeweiligen Lockdown angepasst. Unser oberstes Ziel ist auch in der Pandemie, zeitgenössische Kunst und Kultur in St. Johann und in der Region anbieten zu können und vor allem, Künstlerinnen und Künstler zu unterstützen und vor den Vorhang zu holen.

Dieses umfangreiche Angebot wäre nicht ohne das sehr engagierte Team der kultur:plattform sowie der Anfang 2019 geschaffenen, hauptamtlichen Anstellung eines Kulturarbeiters, möglich. In etwa 25 ehrenamtliche Mitarbeiter\*innen arbeiten in verschiedensten Bereichen mit, dafür möchten wir uns sehr herzlich bedanken!

Im folgenden Tätigkeitsbericht findet man einen Überblick über die vielfältigen Aktivitäten der kultur:plattform St. Johann, die trotz aller Umstände möglich waren.

## Präsenzveranstaltungen

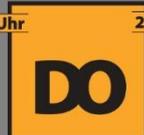
In den Monaten Mai bis Dezember 2021 konnten viele Veranstaltungen mit Publikum, inklusive unseres überregionalen *Herbstlärm-Festivals* | *Tage der musikalischen Vielfalt*, durchgeführt werden. Das Besucheraufkommen übertraf trotz verschiedener Zutrittsregeln all unsere Erwartungen, außerdem können wir im Jahr 2021 den bisherigen Höchststand an Mitgliedern seit Gründung 2005 verbuchen.

Auch im Jahr 2021 haben wir auf unsere Sommerpause verzichtet und beispielsweise die Gelegenheit genutzt, bei bestem Sommerwetter ein Terrassenkonzert gemeinsam mit dem Café Schiebel zu veranstalten. In Zusammenarbeit mit der Stadtgemeinde St. Johann im Rahmen des Ferienkalenders und mit dem Tourismusverband wurden verschiedene Kinderkultur-Veranstaltungen in unseren Räumen sowie Open-Air durchgeführt.

Auch aufgrund von Rückmeldungen unserer Besucher\*innen führen wir diesen Erfolg vor allem darauf zurück, permanent präsent zu sein. Unsere Videoproduktionen, Livestreams sowie alle weiteren Aktivitäten führen zu einer deutlich verbesserten Wahrnehmung der kultur:plattform im gesamten Bundesland und darüber hinaus, was sich offensichtlich auch bei Präsenzveranstaltungen widerspiegelt.




**Tage der musikalischen Vielfalt**

 <b>MORE COLOURS</b>	<p>20:00 Uhr</p>  <p>22:00 Uhr</p>	 <b>MEENA CRYLE &amp; The Chris Fillmore Band</b>
 <b>THE SEESAW</b>	<p>20:00 Uhr</p>  <p>22:00 Uhr</p>	 <b>WIENER BLOND</b>
 <b>TRIANAM</b>	<p>20:00 Uhr</p>  <p>22:00 Uhr</p>	 <b>ALMA</b>

Das 14. HERBSTLÄRM-Festival wird unterstützt von



Preise: Eintrittspreis || Erm. Eintritt DO FR SA jeweils € 20,- || € 16,- Festivalpass: € 50,- || € 40,-  
 Ermäßigungen für: Mitglieder des Kulturvereins kultur:plattform St. Johann und gegen Vorlage eines Ausweises für Studenten bis 27 Jahre, Schüler, Zivildienstler & Grundwehrdienstler. Grats für Kinder bis 14 Jahre in Begleitung eines Elternteils.  
 Veranstalter: Verein kultur:plattform || Ing. Ludwig Pechstr. 7 || 5600 St. Johann INFO: [www.herbstlaerm.at](http://www.herbstlaerm.at)  
[www.kultur-plattform.at](http://www.kultur-plattform.at) // WO: Haus der Musik, Ing. Ludwig Pechstr. 7, 5600 St. Johann

Allen Umständen zum Trotz haben wir auch im Jahr 2021 unser gewohnt vielschichtiges, mehrspartiges Programm, teilweise zwar in ungewohnter Form, anbieten können. Durch die speziellen Umstände haben wir viel Neues versucht und in Angriff genommen, sicherlich kein Nachteil für die Zukunft. Am Ende des Berichtes findet man eine Auflistung aller Präsenz- sowie Onlineveranstaltungen, die bei oder mit uns stattgefunden haben sowie all jene, die abgesagt werden mussten.

## Sparten

Unser gesamtes Konzept ist als Ergänzung zu den bereits bestehenden Kulturaktivitäten in St. Johann gedacht und ist nach Sparten gegliedert. Regelmäßig gibt es Veranstaltungen aus den Bereichen:

*Bildende Kunst | Kinderkultur | Im Dialog | Literatur | Musik | Workshops | Kabarett | Film | kultur:quiz*

Unsere Kinderkultur-Sparte wird von ehrenamtlichen Mitarbeiter\*innen zum überwiegenden Teil selbst getextet und komponiert, sie kann also als Eigenproduktion der kultur:plattform bezeichnet werden. Über allen Sparten steht unser Vorhaben, möglichst viele Veranstaltungen „beteiligungorientiert“, also unter Einbindung des Publikums, durchzuführen.

## Kooperationen

In den letzten Jahren wurden Kooperationen mit verschiedensten Vereinen und Institutionen immer weiter ausgebaut, einige Beispiele:

Stadtgemeinde (Ferienkalender), Tourismusverband, JOregional, SBS, Café Schiebel (Terrassenkonzert), Tauerngold-Festival, Toihaus-Theater, Internationales Halleiner Gitarrenfestival

## Festivals

Mit den „Spoken Word-Tagen | zwei Tage Literaturperformance“ sowie dem „Herbstlärm – Festival | Tage der musikalischen Vielfalt“ haben wir zwei Festivals ins Leben gerufen, die mittlerweile weit über die Grenzen der Region hinaus anerkannt und einzigartig sind.

Seit 2019 besteht auch eine enge Zusammenarbeit mit dem „Tauerngold-Festival“, organisiert und durchgeführt vom Kulturverein „Tauerngold“, in Schwarzach.

Vorrangiges Ziel dieser Kooperation ist, die Wahrnehmung beider Vereine in der Region zu erhöhen und gegenseitig neues Publikum zu gewinnen. Die kultur:plattform hat die Aufgabe, Kunst und Kultur aller Sparten in der Region sichtbar zu machen. Aufgrund der räumlichen Gegebenheiten sind Veranstaltungen dieser Art in St. Johann kaum möglich, daher können mittels dieser Kooperation auch Musiker\*innen dieses Genres gefördert werden.

Ein positiver Effekt für beide Seiten ist nicht zu unterschätzen und konnte 2019 bereits beobachtet werden. Man kann hierbei zurecht von einer Win-Win-Situation für die Kulturregion Pongau sprechen.

Fotos von vielen Veranstaltungen können im Fotoalbum der kultur:plattform angesehen werden: [www.flickr.com/photos/kultur-plattform/albums](http://www.flickr.com/photos/kultur-plattform/albums)



## Videoproduktion und Livestreams

Kurz nach Ausbruch der Pandemie im März 2020 war bereits die Idee geboren, Videos zu produzieren und somit präsent zu bleiben. Bereits am 24. März, 12 Tage nach der letzten öffentlichen Veranstaltung vor dem ersten Lockdown, konnten wir somit unser erstes eigens produziertes Online-Kasperltheater präsentieren. Allerdings nur mit Pezi, weil der Kasperl zu Hause sein musste und sich die beiden ja nicht treffen durften.

Der anfängliche Gedanke war, unsere Kinderkultur-Sparte online weiterzuführen, da vor allem Familien plötzlich viel Zeit zu Hause hatten. Unserer Kinderkultur-Leiterin, Barbara Göbesberger, war vor allem wichtig, den Kleinsten auf spielerische, pädagogisch sinnvolle Art und Weise die neue Situation näherzubringen.

Wir haben unser privat vorhandenes Equipment für die Videoproduktionen verwenden und verstehen gelernt, haben uns in stundenlanger Arbeit in Schnittprogramme eingearbeitet und mittels Ton- und Bildbearbeitung versucht, qualitativ möglichst hochwertige Videos zu produzieren.

Unser Onlineangebot haben wir seither ständig ausgebaut, im Herbst 2020 haben wir zusätzlich begonnen, Livestreams aus unseren Räumen zu senden. Wir werden dabei maßgeblich von der Firma „E2 Event Engineering KG“ unterstützt, wofür wir uns herzlich bedanken wollen.

Wir veröffentlichten seit März 2020 mittlerweile 37 Videos mit 28.429 Aufrufen (Stand 17.01.2022, Statistik des YouTube-Kanals, andere Aufrufe, beispielsweise in sozialen Netzwerken, sind hier nicht erfasst). Aufgrund des großen Erfolges gab es inzwischen sechs Livestreamkonzerte, eine Lesung sowie Kinderkultur wurden bereits ebenfalls live gestreamt.



Lechner  
eventengineering

Wir haben ein Format entwickelt, welches offenbar hervorragend funktioniert, weil:

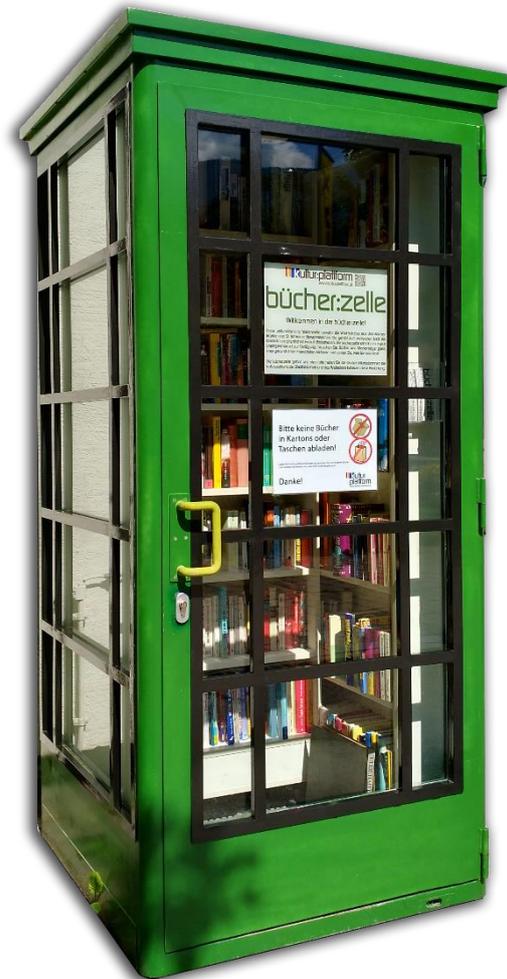
- ✘ nur regionale Musiker\*innen auftreten
- ✘ die Zuseher\*innen via Chatfunktion dabei sein können und die Musiker\*innen auf der Bühne mittels eines großen Monitors die Kommentare live lesen. Somit entsteht für beide Seiten ein Gefühl recht nahe an der Normalität. Diese Interaktivität trägt sicherlich dazu bei, dass unsere Konzerte gut angenommen werden.
- ✘ wir alles selbst produzieren, viel dabei lernen und Kosten sparen, weil wir unsere verfügbaren Mittel in die Künstler\*innen investieren wollen. Außerdem lässt sich ein Do-It-Yourself-Charakter via Bildschirm vermitteln und es entsteht für alle Beteiligten eine persönlichere Produktion. Von einem teuren Kamerteam perfekt nach Hause geliefertes Material ist sowieso auf verschiedenen Sendern zu sehen und nicht unsere Aufgabe.
- ✘ wir die ersten und einzigen weit und breit sind, die einen Klassik- und einen Volksmusik-Livestream angeboten haben. Zumindest im Innergebirg gibt es überhaupt nichts Vergleichbares.
- ✘ wir versuchen, viele Genres live zu veranstalten, bisher gab es (Reihenfolge der Livestreams nach Veröffentlichungsdatum): Kinderkultur, Blues, Musikkabarett, Klassik, Volksmusik, Autoren-Lesung, Rockmusik, Crossover.
- ✘ wir einer der ganz wenigen Kulturvereine sind, die seit Beginn der Pandemie, mit großem zeitlichem Aufwand, regelmäßig Onlineprogramm anbieten und wie gewohnt unsere verschiedenen Sparten präsentieren (Kinderkultur, Musik, Literatur, ImDialog, Bildende Kunst).

Die Reichweite unseres Online-Angebotes ist für uns selbst beeindruckend, vor allem auch deshalb, weil wir im Vergleich beispielsweise zu städtischen Angeboten nur beschränkte mediale Aufmerksamkeit erfahren und (verglichen mit anderen Einrichtungen) überschaubare finanzielle Mittel einsetzen.

## bücher:zelle

Die erste St. Johanner „bücher:zelle“, eine öffentliche Freiluft-Bibliothek, konnte im November 2019 im Zentrum der Stadt aufgestellt werden. Aufgrund der permanenten Betreuung und der qualitativ hochwertigen Bestückung funktioniert das Projekt hervorragend.

Speziell während der Lockdowns erwies sich die bücher:zelle als wichtige Ergänzung zu unseren Onlineangeboten, die Medien für Kinder und Erwachsene wurden sehr gerne angenommen. Wir beleben unsere Freiluft-Bibliothek in regelmäßigen Abständen gezielt mit Aktionen, die regionalen Kunst- und Kulturschaffenden aber auch dem lokalen Handel zugutekommen. Für Dezember 2020 und 2021 war die Idee eines Adventkalenders naheliegend. Jeden Tag fand man ein Buch, eine CD oder eine andere kleine Überraschung, und zwar von Pongauer Künstler\*innen oder jenen, die in der kultur:plattform zu Gast waren. Diese werden ergänzt von Medien, die in St. Johann entstanden sind oder einen starken Bezug zum Ort haben.



Der Adventkalender soll vor allem zeigen, welche kulturelle Vielfalt es in unserer Region gibt und, gerade in diesen Zeiten wichtiger denn je, dass Kultur weiterhin stattfindet. Regionale Kunst sichtbar zu machen und damit die Künstler\*innen zu unterstützen ist Ziel der Aktion. Der jeweilige Inhalt des Kalenders wurde über alle verfügbaren Kanäle der kultur:plattform daher auch verbreitet.

## Parkbank für Joe Zawinul

Joe Zawinul war in den 1950er Jahren auf Engagement der amerikanischen Soldaten mehrmals im St. Johanner Parkcafé mit seinem Trio live zu sehen. Um diesen großen österreichischen Musiker zu würdigen und um auf seinen St. Johann-Bezug hinzuweisen wurde gemeinsam mit der Stadtgemeinde an einer künstlerisch gestalteten Parkbank gearbeitet, die gegenüber dem ehemaligen Auftrittsort im Park aufgestellt werden soll. Die Planungen sind abgeschlossen, die Bank wird samt dazugehöriger Informationstafel im Frühling 2022 aufgestellt.



## DVD Pongauer Klarinettenensemble

Das Livestreamkonzert des Pongauer Klarinettenensembles vom 26.02.2021 wurde anschließend als DVD-Kleinserie produziert, um dieses Konzert auch für jene zugänglich zu machen, die keine Online-möglichkeiten haben oder nutzen wollen und um es auch in dieser Form für die Nachwelt zu erhalten.



## kunst:fenster 5600

Im April und Mai, also während des noch andauernden Lockdowns, wurden die digitalen Ankündigungstafeln der Stadtgemeinde dazu genutzt, lokalen bildenden Künstler\*innen zu ermöglichen, ihre Werke zu präsentieren. Gleichzeitig wurden die Werke auf den Internetpräsenzen der kultur:plattform und der Stadtgemeinde veröffentlicht. Aufgrund des guten Zuspruches wurde die Aktion bis Juli verlängert.



## Pongauer Platte

Seit dem Sommer 2020 gibt es auch wieder unsere Radiosendung in Zusammenarbeit mit der Radiofabrik Salzburg „Kultur aus dem Innergebirg“. Die Fortsetzung unserer Sendung nach vier Jahren Pause wurde durch Lucas Portenkirchner ermöglicht, der die Beiträge zusammenstellt und auch moderiert.

## Kalender 2022

Als kleine Aufmerksamkeit für unsere Mitarbeiter\*innen, Sponsoren und Förderer haben wir erstmals einen Kalender eigens erstellt, gedruckt und gebunden. Darin findet man Fotos von Veranstaltungen der Jahre 2021 und davor.

### DEZEMBER

LESUNG & MUSIK: THOMAS MULITZER, GLUE CREW

DO	FR	SA	MO	DI	MI	DO	FR	SA	MO	DI	MI	DO	FR	SA	MO	DI	MI	DO	FR	SA	MO	DI	MI	DO	FR	SA				
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31



## dok.5600

Das Fotoprojekt „dok.5600“ – eine fotografische Bestandsaufnahme der Stadt St. Johann mit Erstellung eines Archivs – konnte ebenso vorangetrieben werden wie die Sammlung von historischen Fotos für die dritte große Fotoausstellung „St. Johann im Zeitbild“, welche voraussichtlich Ende 2022 stattfinden wird.

Weiters wurden in Zusammenarbeit mit einem St. Johanner Fotografen ca. 15 historische Bilder aus dem Juni 1960 professionell nachgestellt, um eine möglichst exakte Gegenüberstellung zeigen zu können.



## Mitglieder, Sponsoren & Förderer

Unsere Mitglieder genießen unser Programm oder arbeiten mit, verfolgen unsere Aktivitäten und verbreiten sie im Ort und in der Region, egal ob wir Präsenzveranstaltungen machen können oder nicht. Sie bringen sich mit Ideen ein und üben konstruktive Kritik. Einige halten uns seit 17 Jahren die Treue und andere sind in Zeiten der Pandemie, als keine Veranstaltungen möglich waren, neu bei uns Mitglied geworden. Die wohl wichtigste Stütze für jeden Verein sind seine Mitglieder, dafür möchten wir uns herzlich bedanken!

Neben den öffentlichen Subventionen sowie den Mitgliedsbeiträgen leisten unsere privaten Sponsoren einen wichtigen finanziellen Beitrag. Das Sponsoring des Vereins kultur:plattform oder des Herbstlärm-Festivals ist in vielfältiger Art und Weise möglich und trägt Früchte. Bei Interesse setzen Sie sich bitte mit unserem Team via eMail in Verbindung.



**HERBSTLAERM 2021**

Das HERBSTLAERM FESTIVAL wird unterstützt von:  
**silgoner & eisenmann**  
planungs- und projektmanagement gmbh  
salzburg - schwarzach/pg [www.silgoner-eisenmann.at](http://www.silgoner-eisenmann.at)

Salzburger **SPARKASSE**

Was zählt, sind die Menschen.



Die kultur:plattform wird unterstützt von:



*Der Vorstand der kultur:plattform 2021: Thomas Schlögel • Sepp Winter • Richard Reicher • Lucas Portenkirchner • Friedl Göschel • Barbara Göbesberger • Kathi Höring*

### **Links zu unseren Kanälen:**

[Homepage](#)

[YouTube-Kanal](#)

[Radiosendung](#)

[Facebook](#)

[Fotoalbum](#)

[Instagram](#)

# Programmübersicht 2021

## Erläuterungen

Weiß: Präsenzveranstaltung in unseren Räumen oder Open-Air

Gelb: Veranstaltung (vorläufig) abgesagt, alle abgesagten Veranstaltungen wurden oder werden nachgeholt

Blau: Live-Online Veranstaltung oder Veröffentlichung Videoproduktion (Datum=Erstveröffentlichung)

\*=Veranstaltungstage

*	Datum	Kategorie	Titel + Beschreibung
1	08.01.2021	Sing mit!	2. Sing Mit! Konzert
1	13.01.2021	Kinderkultur	Märchen & Musik: "Zwei Krähen oder: Die Schnelligkeit der Jugend"
2	15. + 16.01.2021	Workshop	Schnitzworkshop für Kinder
1	17.01.2021	Workshop	Schnitzworkshop für Erwachsene
1	21.01.2021	Lesung/Musik	Birgit Birnbacher "Ich an meiner Seite", Musik. Thomas Mülitzer, Goldegg
1	27.01.2021	Kinderkultur	Märchen & Musik: "Zwei Krähen oder: Die Schnelligkeit der Jugend"
1	29.01.2021	Spielothek	Spieleabend für Erwachsene mit 4-gewinnt-Turnier
8	06. - 14.02.2021	Bildende	Kreativwoche in der kultur:plattform
1	17.02.2021	Kinderkultur	Kasperltheater
1	19.02.2021	Konzert	Bluesbrauser
1	26.02.2021	Film	Kino in der kultur:plattform: Systemsprenger
1	03.03.2021	Kooperation	Kinderkultur: Theaterstück mit Tanz und Livemusik (Die Schnecke im Universum) in Kooperation mit dem Toihaus Theater Salzburg
1	17.03.2021	Kinderkultur	Bilderbuchkino mit Klangschalen: Anansi, die schlaue Spinne
1	19.03.2021	Konzert	Duo Xymbal
2	26. - 27.03.2021	Literatur	Literaturperformance: 8. St.Johanner Spoken Word-Tage
1	09.04.2021	Konzert	Bradlfettn
1	22.04.2021	Lesung	Ludwig Laher
1	04.05.2021	ImDialog	"Kritisches Denken und andere Frechheiten"   Vorschau mit Videobeiträgen der Vortragenden zum Tag der Philosophie 2021
1	14.05.2021	Konzert	High Transition   The Rotting Bones

1	22.05.2021	Konzert	Eröffnungskonzert nach dem Lockdown: Move On Mandy
1	26.05.2021	Kinderkultur	Märchen & Musik: Schneeweißchen und Rosenrot
1	28.05.2021	Konzert	Duo Xymbal
1	Mai	Jam:Session	49. Jam:Session in der kultur:plattform, immer mit WarmUp - Band
1	09.06.2021	Kinderkultur	Kasperltheater: Kasperl und das verzauberte Klavier
1	24.06.2021	Lesung/Musik	Birgit Birnbacher "Ich an meiner Seite", Musik. Thomas Mülitzer, Goldegg
1	02.07.2021	Konzert	Konzert im Rahmen des internationalen Halleiner Gitarrenfestivals: Salvatore Seminara • Duo Ahran Kim und Yvonne Zehner
1	07.07.2021	Kinderkultur	Bilderbuchkino mit Klangschalen: Die feuerrote Friederike
1	08.07.2021	Konzert	Franziska Strohmayr - Kulturbiathlon
2	22.07.2021	Workshop	Trommelkurs für Kinder mit Jürgen Stummer im Rahmen des St. Johanner Ferienkalenders
1	23.07.2021	Konzert	Terrassenkonzert im Café Schiebel: David Helbock's Random/Control
1	23.07.2021	Kinderkultur	Kinderprogramm im Stadtpark: Kreatives Gestalten
1	30.07.2021	Kinderkultur	Kinderprogramm im Stadtpark: Kreatives Gestalten
2	Juli	Kooperation	Tauerngold - Festival Schwarzach in Kooperation mit der kultur:plattform St.Johann
1	13.08.2021	Kinderkultur	Kinderprogramm im Stadtpark: Kasperltheater: Kasperl und das verzauberte Klangwunder
1	20.08.2021	Kinderkultur	Kinderprogramm im Stadtpark: Märchen & Musik: Schneeweißchen und Rosenrot
1	27.08.2021	Kinderkultur	Kinderprogramm im Stadtpark: Klangschalenmärchen: Anansi, die schlaue Spinne
1	27.08.2021	Film	Kino in der kultur:plattform: D.U.D.A! Werner Pirchner
3	09. - 11.09.2021	Herbstlärm	14. Herbstlärm-Festival: Tage der musikalischen Vielfalt • Bereits seit 2008 veranstaltet die kultur:plattform ein überregionales, alternativmusikalisches Festival mit dem Untertitel: Tage der musikalischen Vielfalt. Zwei Bands pro Abend, verschiedene Genres an jedem Abend versprechen unterhaltsame und abwechslungsreiche Musiktage, bei denen sowohl österreichische Größen als auch heimische Bands ihren Platz finden. <a href="http://www.herbstlaerm.at">www.herbstlaerm.at</a>
			2021 mit: More Colours   Meena Cryle & The Chris Fillmore Band   The Seesaw   Wiener Blond   Trianam   Alma
1	22.09.2021	Kinderkultur	Märchen & Musik: Rumpelstilzchen
1	24.09.2021	Spielothek	Spieleabend für Erwachsene mit 4-gewinnt-Turnier
1	30.09.2021	Lesung/Musik	Thomas Mülitzer "Pop ist tot", Musik: Thomas Mülitzer & Glue Crew

1	02.10.2021	Workshop	Zauberworkshop für Kinder
1	02.10.2021	Workshop	Jonglierworkshop für Kinder
1	06.10.2021	Kinderkultur	Kasperltheater: Kasperl und die verhexte Zahnbürste
1	08.10.2021	Jam:Session	49. Jam:session in der kultur:plattform, mit der Warmup-Band "Hayfever"
1	15.10.2021	Vernissage	Vernissage mit allen St.Johanner Kulturpreisträgern
9	16. - 30.10.2021	Ausstellung	Ausstellung mit allen St.Johanner Kulturpreisträgern
1	20.10.2021	Kinderkultur	Wer-Wie-Was ist Kunst? Interaktive Ausstellungsführung mit Workshop für Kinder zur aktuellen Ausstellung
1	06.11.2021	Konzert	Rockabend @ kultur:plattform: High Transition • The Rotting Bones
1	10.11.2021	Kinderkultur	Bilderbuchkino mit Klangschaalen: Ein Schaf fürs Leben
1	12.11.2021	Sing mit!	2. Sing Mit! Konzert
1	18.11.2021	ImDialog	Unesco Welttag der Philosophie - Salzburgweite Veranstaltungsreihe mit unserer Beteiligung
1	26.11.2021	Quiz	3. kultur:quiz
3	03. + 04.12.2021	Workshop	Schnitzworkshop für Kinder
1	05.12.2021	Workshop	Schnitzworkshop für Erwachsene
1	10.12.2021	Konzert	Lila House
1	28.12.2021	Konzert	Das Konzert zur Nachweihnachtszeit: sainmus+
35	01.01. - 31.12.	Spielothek	wöchentliche Spielothek
15	01.01. - 31.12.	Workshop	Trommelworkshop Jürgen Stummer