

Technik /Ausstattung kultur:plattform

Mischpult

- 1 × **Soundcraft** Si Impact [\[Link Manual\]](#) (for wireless use: Apple iPad Air 2)
- 1 × **Midas** Venice 160 [\[Link Manual\]](#)

Multicore

- 1 × **Pro snake** MTS3208-40 Multicore (32 Hin- und 8 Rückwege)
 - Fix auf der Bühne verbaut (für Soundcraft Si Impact) | nicht mobil einsetzbar
- 1 × **Cordial** Multicore CYB C (24 Hin- und 4 Rückwege)

PA

- 2 × **Yamaha** DSR 112 [\[Link Manual\]](#)
- 2 × **Yamaha** DSR 118W [\[Link Manual\]](#)
- 2 × **Yamaha** DXR 10 (Delay Line) [\[Link Manual\]](#)
 - **Behringer** Shark DSP110 [\[Link Manual\]](#)

Monitor

- 5 × **FBT** Stage Maxx 12MA [\[Link Manual\]](#)

Mikrofon

- 4 × **Shure** SM58 [\[Link Manual\]](#)
- 1 × **Shure** Beta 58 A [\[Link Manual\]](#)
- 2 × **Shure** SM58 BLX2 (wireless) [\[Link Manual\]](#)
- 2 × **Shure** SM 7B [\[Link Manual\]](#)
- 3 × **Shure** SM57 [\[Link Manual\]](#)
- 2 × **AKG** C451 B [\[Link Manual\]](#)
- 1 × **AKG** SE 300B [\[Link Manual\]](#)
- 1 × **AKG** D112 MkII [\[Link Manual\]](#)
- 3 × **Audix** D2 [\[Link Manual\]](#)
- 1 × **Audix** D4 [\[Link Manual\]](#)
- 2 × **Sennheiser** E906 [\[Link Manual\]](#)
- 3 × **Sennheiser** MKE 600 [\[Link Manual\]](#)
- 1 × **Shure** Beta 91A [\[Link Manual\]](#)
- 2 × **Shure** WH20 [\[Link Manual\]](#)
- 1 × **Shure** PG30 [\[Link Manual\]](#)
- 1 × **Shure** Knopfmikrofon

Licht

- 4 × **Showtec** Phantom 65 [\[Link Manual\]](#)
- 1 × **Chauvet** DJ Hurricane Haze 4C [\[Link Manual\]](#)
- 2 × **Showtec** Stage Blinder 2 DMX [\[Link Manual\]](#)
- 1 × **Showtec** Creator Compact [\[Link Manual\]](#)
- 2 × **Euro-lite** LED Bar – 27 RGB 27 x 1W [\[Link Manual\]](#)
- 10 × **Chauvet** DJ SlimPAR T12 [\[Link Manual\]](#)
- 1 × **Showtec** RDM Splitter Pro [\[Link Manual\]](#)
- 8 × **Euro-lite** LED THA-40PC [\[Link Manual\]](#)
- 2 × **Theatrespot** 650/1000 [\[Link Manual\]](#)
- 1 × **Euro-lite** EDX 4 Channel DMX Dimmer Pack [\[Link Manual\]](#)

Licht - mobil

- 2 x Stairville CLB5 RGB WW Compact LED Bar 5 [\[Link Manual\]](#)
- 2 x Stageworx BLS-315 Pro Lighting Stand B [\[Link\]](#)
- 1 x Stairville CLBW Wireless Foot Switch [\[Link Manual\]](#)

Backline & E-Piano

- 2 × **Marshall** MG 100 DFX Combo [\[Link Manual\]](#)
- 1 × **Warwick** Sweet 15 Combo [\[Link Manual\]](#)
- 1 × **Sonor** Force 2003
 - Bassdrum: 22" mit Pearl P-2050C Eliminator Pedal
 - Toms: 10", 12", 14"
 - Snare: Tama S.L.P. 14" [\[Link Manual\]](#)
 - Meinl Hi-Hat 14" B14MH, 16" Crash B16MC, Byzance 20" Medium Ride
 - (Paiste 502 14" Hi-Hat, 16" Crash, 20" Ride)
 - Hocker & Standardstativset (2 Crash) vorhanden
- 1 × **Kawai ES7 Digital Piano** inkl. Acyl-Glas Notenpult und passendem Ständer mit 3-fach Pedaleinheit F-301 [\[Beschreibung, Hörbeispiele, Spezifikationen, Testberichte\]](#)

Stative, Ständer, diverse Ausstattung

- 20 × Mikrofonstative, verschiedenen Größen
- 1 × Tischmikrofonständer
- 2 × Akustikgitarrenständer / 1 × E-Gitarrenständer
- 5 × Notenständer inkl. Notenpultbeleuchtung
- 1 × Laptopständer
- 1 × Pianohocker
- 1 × Leselampe
- 1 × Laptop

Beamer

- 1 × **BENQ W700** [\[Link Manual\]](#)

Mobiles Display

- **LG 65" UL3G LED Display** [\[Link\]](#)
- Montiert auf einem **Nabo Move Pro Professional Trolley**

Mobile Eventleinwand für Rückprojektion

- Bildmaß: 270 x 150 cm
- Format 16:9
- **Bitte beachten:**
 - Bei aufgebauter Leinwand ist die Bühne nicht verwendbar
 - Nur nach vorheriger Rücksprache und Planung möglich, nicht spontan einsetzbar!
 - Optimal dazu passender, leistungsstarker **Beamer EIKI LCD EK-510U** ist nicht vor Ort verfügbar, muss (mit Vorlaufzeit) ausgeliehen werden!

Mobile, manuell aufziehbare Leinwand

- 16:9 | 92" | Bildmaß: 203 x 114 cm [\[Link Manual\]](#)

Diverses

- 2 × **DBX 1231** – 2x 31 Band EQ [\[Link Manual\]](#)
- 6 × **LD Systems LDI02** [\[Link Manual\]](#)
- 1 × **Palmer Passive DI-Box PAN 04** [\[Link Manual\]](#)
- 1 × **Zoom EXH-6 Combo Capsule** [\[Link Manual\]](#)
- 1 × **Zoom H5 Handy Recorder** [\[Link Manual\]](#)

Räumlichkeiten

- **Bühne:** 5 × 3,6 m / ca. 18m²
- **Backstage:** ca. 5m² nutzbar
- Ein eigener Raum (ca. 35 m² - nicht im Plan eingezeichnet), am anderen Ende des Veranstaltungsraumes – nicht direkt neben der Bühne – ist verfügbar.
- **Fassungsvermögen:**
 - vollbestuhlt: 110 Sitzplätze
 - teilbestuhlt: 50 Sitzplätze und 70 Stehplätze
 - unbestuhlt: 130 Stehplätze

Kontakt

- Verein **kultur:plattform**

Ing. Ludwig Pechstraße 7
5600 St. Johann im Pongau
Österreich/Austria

[kultur:plattform](#) | [herbstlärm](#) | [facebook](#) | [youtube](#) | [instagram](#)

- **Obmann:**

Friedl Göschel
t. +43 660 5294461
m. friedl@kultur-plattform.at

Ansprechpartner Technik:

Überblick Haustechnik:

Thomas Schlögel
t. +43 660 3466388
m. thomas@kultur-plattform.at

Philipp Göschel
t. +43 680 3132943
m. philgoe@gmail.com

Tontechnik:

Thomas Oberhuber
t. +43 677 62195877
m. obstes@pongaudio.at

Lichttechnik:

Gerfried Stadler
t. +43 664 4042154
m. gerfriedstadler@gmx.at

